L'Argenteuillais

1er et 3e mercredi de chaque mois // N° 210 // 14 janvier 2015

p. 10 à 14

Tranquillité publique : des moyens confirmés

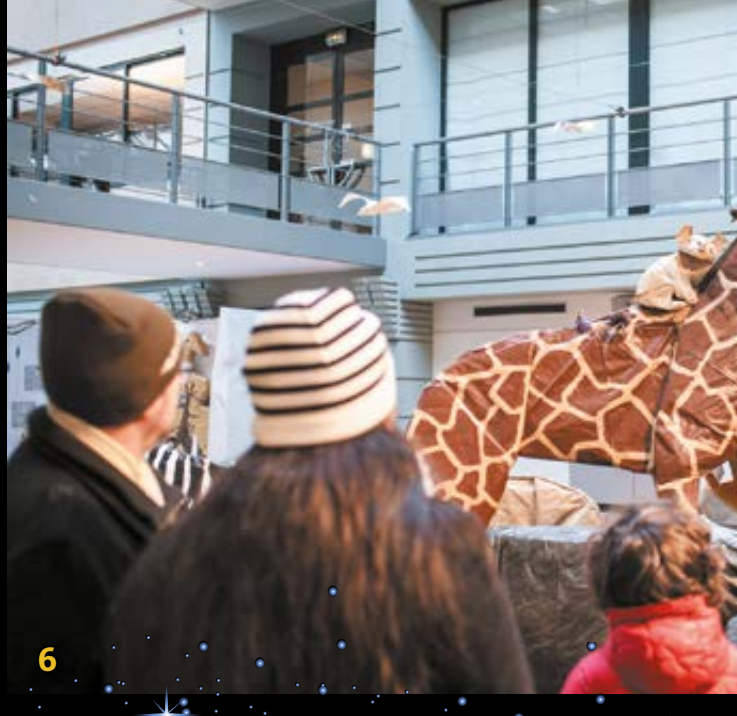
1

2

3

4

5


6

Retours sur...

Noël, une fête pour tous

Spectacles de rue tout en lumière (1 et 4) ou plus intimiste pour les plus démunis (5) ; banquets festifs et colis gourmands pour les seniors (3) ; créations et produits artisanaux de belle qualité, proposés dans les petits chalets de bois, au marché de Noël (2) ; exposition d'origamis géants, rappelant les animaux de l'Arche de Noé (6)…
Dans plusieurs lieux et places de la ville, beaucoup d'animations chaleureuses, instructives, originales, joyeuses, sportives, ludiques, vertes, traditionnelles… ont ponctué le dernier mois de l'année 2014.

1. et 4. 5 déc. : lancement des illuminations en centre-ville (Cie Quidams)

2. 19-23 déc. : marché de Noël

3. 15 déc. : Maison de quartier Coteaux, distribution des colis pour les seniors

5. 22 déc. : Noël solidaire, espace Jean-Vilar (Cie Irque et Fien)

6. Jusqu'au 17 jan. : exposition « Origami, l'art du pliage » (Gérard Ty Sovann) à l'Hôtel de ville

+ DE PHOTOS ?
> Argenteuil.fr

L'Argenteuillais bimensuel

Rédacteur en chef : Samuel Degasne • Rédactrice en chef adjointe : Claudine Algret • Pigistes : Laetitia Delouche, Noémie Fossey-Sergent, Stéphane Legras • Photos (sauf mentions contraires) : Marianne Pollastro, Alexandre Rimond

Insertions publicitaires : studio@eser.fr

Tirage : 46 000 exemplaires
Disponible : boîtes aux lettres et accueils municipaux
Papier PEFC
Impression : YD Print
ISSN : 0990-7793

Créé en 2008 • Éditeur : Ville d'Argenteuil • Directeur de la publication : Georges Mothron • Directeur de la communication et des relations publiques : François Billard • Conception graphique et maquette : Sophie Berlioz / Nocher • Assistante : Myriam Costa • Comité éditorial : Danièle Carbonnet

Contactez le journal :
redaction@ville-argenteuil.fr
12-14 bd Léon-Feix

Ne pas jeter sur la voie publique

2015, à vos agendas !

Les Nations unies l'ont proclamée Année internationale de la lumière, d'où la Une du journal municipal. À Argenteuil, les six premiers mois de 2015 sont placés sous le signe de la citoyenneté ou de la convivialité. Premiers rendez-vous.

- **20 janvier (18h) :** remise des lots des tombolas organisées sur les marchés. Espace Jean-Vilar.
- **21 janvier :** portes ouvertes du nouvel Espace initiatives jeunesse. Hôtel de ville.
- **Mars :** Soirée des bénévoles.
- **27 février :** plateau d'humoristes issus de la troupe du Jamel Comedy club. Espace Jean-Vilar.
- **7 au 22 mars :** Printemps des poètes. Médiathèques.
- **8 mars :** Journée internationale du droit des femmes.
- **20 mars :** éclipse solaire, visible en France en phase partielle.
- **22 et 29 mars :** élections départementales, les premières à permettre de procéder au renouvellement général de l'ensemble des 98 conseils généraux (le nom est donc changé en « conseil départemental »).
- **16 au 18 avril :** Ceintures Montana (boxe anglaise). Espace Jean-Vilar.
- **Avril-Mai :** Printemps du jeu. Médiathèques et maisons de quartier.
- **1er mai :** Argenteuil fête la Seine.
- **Mai :** Mai des artistes.
- **29 mai :** Fête des voisins.
- **Juin :** Fête des cultures.
- **21 juin :** Fête de la musique.

 # S.Le.

Tout un roman

Échanger, conseiller et rencontrer… avant d'acheter ! Vous avez rendez-vous au Salon du livre et des lecteurs, troisième du nom, le 1er février.

Comme une saga dont les tomes seraient à chaque fois plus épais, le Salon du livre et des lecteurs de l'association argenteuillaise Sous les couvertures n'en finit plus de grandir. Avec une idée centrale : faire découvrir les livres sélectionnés par ses membres, les bibliothécaires de la Ville et les libraires du Presse papier, incontournables partenaires. Qu'il s'agisse de romans, d'ouvrages pour la jeunesse, de documents ou de bandes dessinées, sources d'émotions, de plaisir ou de savoir. D'autant que le sous-titre du rendez-vous reste : « Pas d'Histoire sans histoires ».

Le salon n'est que le point d'orgue des activités de l'association. Tout au long de l'année, elle propose des cafés littéraires bimensuels à la boutique de fleurs et de déco Les Dahlias (104 rue Paul-Vaillant-Couturier) et participe à des fêtes locales (par exemple, celle de la Fête des cultures, en juin, au parc du Cerisier). Enfin, elle subventionne l'intervention d'auteurs jeunesse dans des écoles d'Argenteuil, en collaboration avec l'Éducation nationale.

Des rencontres, notamment avec Romain Slocombe et Philippe Grimbert, des débats, des expositions et séances de dédicaces sont prévus. En guise d'apéritif, le documentaire « Mille Jours à Saïgon », de Marie-Christine Courtès, est projeté le 23 janvier, au Figuier blanc.

Le salon est aussi l'occasion de défendre les librairies indépendantes et de proximité, puisque l'an passé, ce sont plus de 6 000 ouvrages qui avaient trouvé lecteurs.

 # S.Le.

DIMANCHE 1ER FÉVRIER, 9H30-19H
Espace Jean-Vilar,
9 bd Héloïse
> *SousLesCouvertures.org*

Par ici la monnaie

Le 7 février, le club numismatique d'Argenteuil organise sa traditionnelle exposition de monnaies et médailles du monde entier. Le lendemain, tout le monde peut participer à la bourse (échanges, achat-vente…).

Vous ne regarderez plus vos pièces et billets de la même manière, après avoir découvert les joyaux de l'histoire que collectionne la cinquantaine d'adhérents numismates argenteuillais. Le club tient une belle exposition, dont le thème change chaque année.

Pour 2015, c'est le tour du monde en 80 monuments. « *De la Grande Muraille de Chine à la Tour Eiffel, en passant par l'opéra de Vienne… Il y a toujours, sur une pièce et un billet, un personnage ou un monument qui en dit long sur notre histoire et notre patrimoine* », détaille Jean-Louis Cappry, responsable de Numismates.

Le dimanche, 80 collectionneurs s'installent également à l'espace Jean-Vilar pour accueillir un public de curieux et de passionnés, venus de toute la France, à la recherche de la pièce rare…

 # L.D.

7 février, 14h : exposition
8 février, 8h30 : bourse et exposition
Espace Jean-Vilar, 9 bd Héloïse

Sur le ring

Demi-finales et finales prénational du Championnat de France, sont annoncées les 17 et 18 janvier. Le Coma-boxe anglaise accueille la rencontre.

Plus de 150 boxeurs, hommes et femmes, de toutes catégories (minimes, cadets, juniors, seniors) vont combattre sur le ring du gymnase Jean-Jaurès. Parmi eux, trois boxeurs défendront les couleurs d'Argenteuil : Steve Mohamed (senior, 49 kg), Luchino Gatti (senior, 56 kg) et Eric Haroutiounian (senior, 91 kg). Après des huitièmes et quarts de finale qui se sont déroulés à Cergy-Pontoise les 10 et 11 janvier, c'est à Argenteuil que se passent les phases finales prénational zone 1, qui réunissent des sportifs venus des régions Centre, Île-de-France, Bourgogne, Champagne-Ardenne, Franche-Comté, Lorraine et Alsace. Un événement organisé par la Fédération française de boxe au cours duquel les meilleurs boxeurs de chaque catégorie se voient qualifiés pour participer au Championnat de France de boxe anglaise amateur.

17-18 JANVIER, 10H
Gymnase Jean-Jaurès
30 rue Jean-Jacques-Rousseau
> *BoxeArgenteuil.com*

En partenariat avec le Comité Île-de-France, c'est tout naturellement que le Coma-boxe, qui avait accueilli en 2011 les 32es et 16es de finale du Championnat de France, a souhaité renouveler l'aventure. « *C'est toujours une belle vitrine pour notre club et pour la ville d'Argenteuil. On peut vraiment s'attendre à de très beaux combats* », souligne Toni Salvatore, directeur sportif du club.

La réputation du club argenteuillais n'est plus à faire. Le Coma-boxe anglaise réitère en effet chaque année l'organisation du tournoi international Les Ceintures Montana, dont la prochaine édition est d'ores et déjà annoncée pour les 16, 17 et 18 avril.

 # L.D.

Cape ou pas cap ?

Les médiathèques et maisons de quartier explorent l'univers des super-héros, jusqu'au 27 février.

PROGRAMME COMPLET
Disponible dans les médiathèques
Ou sur > *Argenteuil.fr*

Stars des écrans, ce sont dans les comics américains édités par Marvel ou DC Comics qu'ils sont nés. Les super-héros, des gens pas comme les autres, moulés dans de seyants justaucorps, dotés de super-pouvoirs ou d'une double personnalité.

Jusqu'à fin février, les médiathèques et des maisons de quartier d'Argenteuil mettent ces justiciers à l'honneur. Avec une exposition où l'on découvrira les différents personnages et périodes phare. Également au programme : un atelier de création de costumes (dès 8 ans), un quiz géant, un jeu Time's up ou un blind test basé sur les génériques des adaptations télé ou ciné. Preuve que la signature musicale est presque aussi importante que l'entité visuelle de ces personnages. Que l'on ne doit pas cantonner à un phénomène anecdotique. La conférence du professeur de philosophie, Simon Merle, auteur d'un livre sur le sujet (7 février, 15h, médiathèque Elsa-Triolet & Aragon), montrera qu'ils sont aussi les symboles d'une société en manque de repères.

 # S.Le.

Bénévole : pour une vie plus riche

Envie de vous engager ? L'antenne locale de France bénévolat reçoit, écoute et aide à choisir l'association qui vous ressemble.

À l'antenne argenteuillaise de France bénévolat, ouverte en 2008, deux personnes vous accompagnent de A à Z pour vous aider à trouver l'association qui vous convient, selon vos disponibilités et compétences.

« Nous avons un référent dans chaque association argenteuillaise (soutien scolaire, mission locale, alphabétisation…), ce qui permet aux futurs bénévoles une mise en contact rapide avec l'association choisie », explique Julien Checcaglini, trésorier de l'association pour le Val-d'Oise.

Fondée en 2003, France bénévolat est une association nationale à la double mission : aider les futurs bénévoles à choisir une association et les associations à trouver les profils de bénévoles dont elles ont besoin. Un rôle d'intermédiaire aux atouts reconnus : *« On s'entretient avec les gens en leur posant différentes questions pour cibler ce qu'ils souhaitent et s'assurer que ce soit compatible avec le temps qu'ils ont à offrir. En passant par nous, le futur bénévole est assuré d'avoir une réponse de l'association dans laquelle il souhaite s'engager, ce qui n'est pas toujours le cas quand les particuliers contactent directement une structure. En tout cas, on n'impose rien,* précise le trésorier. *On est là pour s'adapter au souhait du demandeur. Que ce soit pour quelques heures par semaine ou quelques jours, tous les profils sont les bienvenus ! »*

© D.R.

FRANCE BÉNÉVOLAT
Espace Nelson-Mandela
82 bd du Général-Leclerc
Permanence : mardi, 14h-17h ou sur rv, 01 34 23 42 65/06 41 96 82 12

 # N.F.-S.

Ramène ta science

Les Petits Débrouillards délivrent des formations gratuites pour devenir animateur scientifique. Inscrivez-vous, il y a deux sessions en février*…

La culture, c'est pas seulement les arts, la littérature ou l'histoire ! Les sciences et techniques en font aussi partie… Les Petits Débrouillards multiplient ainsi les actions pour susciter la curiosité et sensibiliser de façon ludique les citoyens à ces domaines. Présente à Argenteuil depuis 2010, l'association intervient dans le cadre de fêtes de quartier, au sein des écoles, centres de loisirs et centres sociaux.

22 bis rue de Calais
01 30 25 75 81
> LesPetitsDebrouillards-idf.org

Plusieurs fois dans l'année, elle propose de rejoindre l'équipe francilienne en intégrant sa formation d'animateur scientifique. Cinq jours d'apprentissage, qui permettent d'acquérir un certain nombre de connaissances théoriques, avant de faire ses premiers pas au sein des Petits Débrouillards. Une formation qui s'adresse aux personnes souhaitant promouvoir les sciences et les mettre à la portée de tous.

* 16-20 et 20-24 février

 # L.D.

En bref

NOUS SOMMES CHARLIE
La rédaction exprime sa solidarité avec les victimes, ses confrères et consœurs décédés dans l'attentat mené contre le journal satirique Charlie Hebdo. Et réaffirme son attachement à la démocratie qui autorise la liberté de la presse.

Recensement
Il se déroulera du 15 janvier au 21 février. Merci de réserver un bon accueil aux agents munis d'une carte accréditive.
Infos > *Le-rensement-et-moi.fr*

Enquête publique
Elle porte sur l'aliénation des Chemin-vert et Chemin-de-la-Frette dans les communes d'Argenteuil et Cormeilles-en-Parisis, et ce jusqu'au 26 janvier. Un commissaire-enquêteur sera présent à l'hôtel de ville les 24 janvier (9h-12h) et 26 janvier (10h30-13h30).

Argenteuil Solidarité Palestine
Soirée, le 16 janvier (19h), salle Saint-Just. Au programme : projection de deux films, lecture de poèmes et débat avec le journaliste-militant Michel Warschawski.
Infos > asp95100@gmail.com

Collecte de vêtements chauds et couvertures
Jusqu'à fin janvier, rendez-vous aux Studios du Val (11 allée Soulezard), du mercredi au samedi (15h-18h) ou au centre social et culturel Conjugue (5 allée Guy-de-Maupassant), du lundi au vendredi (9h-19h30).

Nouveau numéro vert
L'association Le Souffle met en place un numéro gratuit, le 08 05 11 31 59, pour les citoyens souhaitant se renseigner sur leurs droits et devoirs. Les lundis de 14h à 19h.

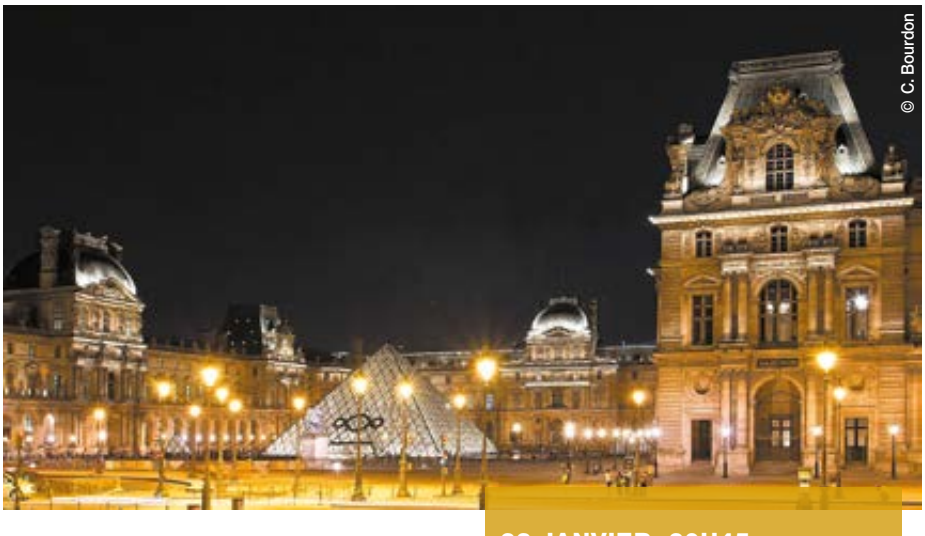
© M. Paret

Zoom sur les 60 ans de Photo film

Depuis 1954, les techniques ont certes évolué, mais l'association argenteuillaise est toujours présente. Le traditionnel gala de ces passionnés d'images, du 23 au 25 janvier, est l'occasion de découvrir leurs derniers travaux.

L'arrière-salle du café de la basilique. Patrick Modiano, récent prix Nobel de littérature, aurait pu en faire un titre de roman. Un groupe d'Argenteuillais y a créé un club de photographie, le Photo film argenteuillais (Pfa). C'était en 1954 et il est loin d'avoir sa jeunesse perdue ! Il n'est qu'à parcourir, soixante ans plus tard, le programme de son spectacle audiovisuel qui marquera cet anniversaire, la troisième semaine de janvier. *« Si le club s'est longtemps intéressé à la photo et au cinéma, ce gala annuel montre que nous nous tournons aussi maintenant vers le montage diaporamique »*, explique son trésorier, Roger Banissi. On retrouvera donc sa projection de montages sonorisés. Ils ont été choisis parmi les meilleures productions de l'année. Où l'on se promène à travers le monde et Argenteuil, croisant quelques animaux, une poupée méconnue ou une certaine Clémentine. Ils abordent aussi les thèmes de la nature, de la nostalgie ou de l'architecture. Une exposition des meilleures photos du Pfa complète les projections.

Mais revenons au siècle dernier. Après la première réunion du fameux café situé, donc, face à la basilique, les membres du club ont quelque peu fait voyager leurs boîtiers avant de définitivement les poser dans son actuelle salle, située rue de l'Abbé-Fleury, tout près du Figuier blanc. Entre-temps, ils auront obtenu plusieurs distinctions nationales dans les différentes compétitions organisées par la Fédération photographique de France. Pas de panique, si l'association propose également des concours internes, tous les passionnés d'images sont les bienvenus, débutants ou expérimentés, et quels que soient les thèmes qu'ils abordent.


© C. Bourdon

Malheureusement, *« des neufs fondateurs du club, un seul est encore en vie, notre ancien président, Michel Le Gal »*, poursuit Roger Banissi. Quant à son actuelle présidente, Claudine Bourdon, elle insiste sur *« l'importance des échanges et des relations humaines tissées au fil des années... »*

 # S.Le.

23 JANVIER, 20H45
24 ET 25 JANVIER, 14H45

Exposition et séances
de diaporamas créatifs (2h15)
8 €. Salle de l'Abbé-Fleury

Pirouette est prête !

Au Val-d'Argent-Sud, un accueil « enfant-parent » a rouvert ses portes. Parents, grands-parents ou nounous peuvent s'y arrêter pour discuter avec d'autres adultes, accompagnés de leurs bambins.

La structure existait déjà mais était en sommeil. Depuis octobre dernier, une nouvelle équipe (deux personnes) reçoit les tout-petits au sein de la Maison Pirouette, de 0 jusqu'à 4 ans. *« La différence avec une crèche ou une halte-garderie, c'est que l'adulte accompagnant reste avec l'enfant. Cet accompagnant peut être l'un des parents ou grands-parents, l'assistante maternelle ou la grande sœur majeure,* précise-t-on au service municipal de la Petite enfance. *Et surtout, l'accueil reste anonyme et gratuit, sans inscription préalable. Et si votre bébé n'est pas encore né, la maman enceinte peut également venir un moment pour papoter avec des parents expérimentés… »*

Aménagé pour accueillir des tout-petits, le lieu bien agencé permet par exemple d'utiliser des jouets différents, d'avoir accès à des livres adaptés à l'âge des pitchouns, de démarrer un atelier peinture ou de malaxer de la pâte à modeler… C'est parfois plus facile à organiser qu'à la maison ! En tout cas, la Maison Pirouette est un excellent moyen de passer un peu de temps avec l'enfant, de lui faire côtoyer d'autres bouts d'choux ; et pour l'adulte, de rencontrer d'autres adultes, eux-mêmes parents ou futurs parents. *« Une manière simple de participer à la socialisation de votre enfant – il peut déjà être scolarisé mais ne fréquenter l'école que le matin –, et de vous accompagner dans votre rôle d'éducateur. »*

Un dispositif qui complète celui existant dans certaines maisons de quartier, qui fonctionne sur le même principe (Laep : Lieux d'accueils enfant-parent, labellisés par la Caisse d'allocations familiales, pour les enfants avant la scolarisation en maternelle).

 # C.A.

La maison pirouette
Tous les vendredis
(sauf pendant les vacances scolaires)
de 14h à 16h
• Pour les enfants de moins de 4 ans accompagnés d'un adulte
• Pour les futurs parents
Lieu de parole, d'échange, de détente
Accueil anonyme et gratuit !
sans inscription préalable

Permanence le vendredi, 14h-16h
(sauf pendant les vacances scolaires)
1 square d'Anjou
(accès par l'av. Maurice-Utrillo)
01 39 98 61 69

À la même enseigne

Depuis quelques mois, l'Association des commerçants du centre-ville d'Argenteuil (Accva) a trouvé un autre souffle. À nouveau bureau, nouvelles idées… pour animer le quartier.

ACCVA
3 place Jean-Eurieult
06 69 43 20 06

« Nous avons voulu relancer cette association qui sommeillait depuis plus de 5 ans », explique Yvette Amiga, présidente. Semaines commerciales, cartes de fidélités… Les projets ne manquent pas au bureau de l'Accva. Composé d'un panel d'artisans-commerçants varié (assureur, cordonnier, gérant de spa ou de magasin de vêtements), il s'est renouvelé, début novembre. Il entend représenter la diversité des commerces du centre-ville.

Objectif : *« Re-dynamiser le centre d'Argenteuil pour inviter les habitants à y faire leurs courses car il a un gros potentiel. »* L'association veut également aider les commerçants dans leurs démarches, *« que ce soit pour les dossiers de mutuelle ou les mises en conformités pour l'accessibilité des handicapés ».* Pour se faire connaître, l'équipe multiplie les visites chez les commerçants. *« On se présente, on discute et on écoute les avis ou propositions de chacun,* détaille Yvette Amiga. *L'accueil est très positif. »*

 # N.F.-S.

BLOC-NOTES DU MAIRE

> 2015. Meilleurs vœux à toutes et à tous ! Nos pensées accompagnent en particulier les personnes isolées ou malmenées par la crise économique et la rigueur hivernale.

> CÉRÉMONIE DES VŒUX. Pour mémoire, dans un souci de décence et en raison de la situation catastrophique des finances de la Ville, la soirée des vœux aux personnalités argenteuillaises est annulée.

> TRANSPORTS ORGEMONT. Depuis mi-décembre, les habitants du secteur Joliot-Curie sont désormais reliés au tramway T8 (Saint-Denis > Épinay-sur-Seine et Villetaneuse), via deux bus : les n°7 (ex-514) et n°361.

> SÉCURITÉ. En comparaison avec 2013, la délinquance a globalement baissé dans la Zone de sécurité prioritaire (Val-d'Argent). Exemples avec le dernier trimestre 2014 : -48,3 % pour la délinquance publique et -42,17 % pour les vols avec violence.

Georges Mothron

Contrôle routier

Une collaboration fréquente des Polices municipale et nationale. Elle s'avère très utile par exemple dans les contrôles de commerces, opérations menées par la Nationale où la Municipale est demandée en renfort, notamment avec la brigade de soirée et son maître-chien. Ou bien avec l'utilisation des caméras de surveillance. Le visionnage des caméras sert de témoin pour tous les acteurs présents.

Tranquillité publique : des moyens confirmés

Si chaque Ville choisit ses dispositifs, ils sont toujours validés par les services préfectoraux. Ainsi, depuis début 2014, la Ville d'Argenteuil a élargi ses moyens d'intervention, tout en conservant une démarche de proximité : augmentation progressive des effectifs, armement par Flash-Ball, création de brigades spécialisées (soirée et cynophile) et collaboration renforcée avec la Police nationale.

Brigade de soirée : adaptée à une grande ville

En place depuis décembre 2013, une équipe de soirée arpente à pieds et en voiture les rues de la ville. Et prête volontiers main-forte aux collègues de la Police nationale, notamment avec l'intervention du maître-chien.

« *Travailler en soirée, c'est un choix. De nous tous,* explique David, 41 ans, le responsable de la brigade. *Il faut pouvoir assumer des horaires décalés, ce qui n'est pas possible pour tout le monde, et surtout des comportements plus tendus ou « bizarres » parce que c'est la nuit. Il y a aussi un côté moins guindé la nuit, qui est plus intéressant, pour moi, que le jour.* » Sous ses ordres, neuf agents, aux âges, formations et expériences différents, dont Mylène et son chien (voir photo d'ouverture).

L'équipe va encore s'étoffer, d'ici quelques semaines, notamment avec un second maître-chien et son compagnon à 4 pattes. Là aussi, c'est une jeune femme qui a été retenue avec son berger malinois. De quoi faire (un peu) mentir l'image machiste de la police… David s'en félicite, très heureux de compter deux femmes dans ses rangs, *« pour équilibrer mon groupe ».*

Flash-Ball, une arme dissuasive

Depuis début 2014, les services préfectoraux autorisent les policiers municipaux d'Argenteuil à porter et à utiliser le « lanceur de balles de défense », plus connu sous le nom de « Flash-Ball ». Une première pour le Val-d'Oise, justifiée par la taille de la ville et son nombre d'habitants (105 000). Depuis, Éragny (Taser), Franconville (Flash-Ball) et l'agglomération Roissy-Porte de France (arme de poing) sont sur les rangs pour l'obtention de la dite autorisation.

Cinq policiers municipaux sont désormais formés et équipés de cette arme de catégorie C. Gros pistolet à deux canons, où se logent les projectiles en caoutchouc très dur ressemblant aux balles de squash, le Flash-ball équipe indifféremment les brigades de jour ou de nuit. Très encadré, son maniement requiert expérience, formation continue et sang-froid.

« Avant même de penser à l'utilisation, possible uniquement en cas de légitime défense de soi-même ou d'autrui, nous savons que porter un Flash-Ball, bien visible, lors d'un contrôle routier ou celui d'un débit de boissons, marque les esprits. La dissuasion est là. Et nous, policiers, on se sent beaucoup plus en sécurité », témoignent Franck et Dominique, tous deux nés à Argenteuil et connaisseurs attentifs de leur ville.

***De g. à d.**, une partie de la brigade de soirée : Mylène, 30 ans et maître-chien ; Steeve, 25 ans ; et David, 41 ans, responsable du groupe*

Pas de tir de 25 m, au stand de tir de La Frette-sur-Seine (simulation d'entraînement). Accroupis ou debout, sur sol ensablé irrégulier, les policiers tirent sur cible placée entre 7 et 15 m.

« Un policier armé est un policier formé »

Très clairement, le responsable de la Police municipale, Philippe Piquet, cadre le propos : *« Équiper des policiers avec des armes, quelles qu'elles soient, nécessite une formation solide, à laquelle un policier municipal ne déroge pas. En accord avec ma hiérarchie, nous proposons à certains membres de l'équipe policière de porter le Flash-Ball. Les policiers les plus aguerris sont les premiers à se former. Les autres enchaînent un peu plus tard. Leur choix est respecté. Nous recherchons avant tout des personnes solides, qui savent garder la tête froide. Les volontaires sont de toute manière soumis à un examen médical complet (physique et psychologique), qui permet de confirmer la proposition. La formation au port du Flash-Ball peut alors commencer. »* Celle-ci comporte plusieurs volets : un théorique, assuré par un magistrat ; l'autre pratique, organisé au minimum deux fois par an par un moniteur habilité au maniement des armes par le Centre national de la Fonction publique territoriale. Et chaque année, le port de l'arme peut être remis en question : il n'est pas donné « à vie ». Il tient ainsi compte de changements éventuels intervenus dans la vie du policier…

L'équipe argenteuillaise a déjà formé cinq de ses agents, qui portent aujourd'hui un Flash-Ball. D'ici la fin d'année, ils devraient passer à vingt. *« Par chance, un stand de tir se trouve à La Frette-sur-Seine. Nous avons signé une convention avec l'association gestionnaire du lieu, ce qui facilite nos possibilités d'entraînement »*, souligne Philippe Piquet.

« Jamais sans mon chien »

30 ans, blonde pas fragile mais réservée. Sa voix se durcit seulement quand elle donne des ordres à son animal, un berger malinois fin et musclé de 5 ans. Venue de la Police nationale, Mylène a intégré la Municipale en 2006. Déjà, elle souhaitait se former au dressage, pour être embauchée comme maître-chien. Une préparation de longue haleine, commencée en 2010 avec un bébé malinois de 2 mois.

« Le dressage démarre très jeune mais très progressivement. Il doit être permanent, même si mon chien partage ma vie quotidienne, explique la jeune femme. *On peut considérer que l'animal est opérationnel entre 15 et 18 mois. »* Trois à quatre fois par semaine, *« voire plus à titre personnel »*, Mylène entraîne son chien à Forcyno, centre canin situé à Domont, *« pour ne faire plus qu'un. Dresser des chiens, c'est une passion, que j'ai la chance de pouvoir exercer comme métier. »*

La jeune policière a intégré la brigade de soirée au printemps 2014, s'est formée pendant un mois à temps plein* et la voilà sur le terrain, élément dissuasif du dispositif. Grâce à son chien.

« Le plus souvent muselé, il est à la fois craint et scruté avec sympathie. » Si les évènements tournaient mal lors d'une intervention, l'animal pourrait être démuselé et saurait défendre sa coéquipière. Jusqu'au bout si nécessaire. La qualité du binôme se prouve ainsi.

** La Ville prend en charge tout ce qui concerne le chien (éducation canine, soins et nourriture) et la formation du maître*

Médiation urbaine : proximité d'abord

Ils sont tous d'ici. Grand groupe de vingt personnes, de 22 à 35 ans, les médiateurs urbains sont nés et/ou ont grandi à Argenteuil. Leur connaissance de la ville et des quartiers est un atout, utilisé pour temporiser les petits conflits du quotidien.

« Nous sommes au service des habitants et de la ville mais de manière discrète, pas toujours visible, explique Stéphane, le responsable. *C'est aussi pour cela que le public ne saisit pas toujours le contour de nos missions… À la différence des policiers municipaux ou des agents de voie publique, nous ne sommes pas assermentés. Mais progressivement formés aux relations de proximité. »* Un zeste de fermeté, une pincée de patience, une pâte fluide mélangeant diplomatie, psychologie, intervention et dialogue, pour que le tout ne monte pas en mayonnaise.

Il s'agit d'assurer un travail de lien et d'assurer une veille sociale dans les quartiers, auprès de tous les publics. Par exemple, *« Atténuer et si possible régler des conflits de voisinage ou des bagarres aux entrées/sorties des établissements scolaires, accompagner des assistantes sociales dans des lieux peu sûrs, renforcer la sécurité lors de grands évènements municipaux… »*

Un travail de fourmi parfois, qui permet pourtant de dégoupiller quelques situations délicates.

Sur le terrain tous les jours, y compris les jours fériés : 13h-20h (hiver), 15h-22h (été).

 # C.A.

Faire respecter les règles de la voie publique

À Argenteuil comme ailleurs, les incivilités sur la route se multiplient au fil des ans. Grâce à quelques nouveaux outils, la chasse au stationnement interdit s'avère de plus en plus efficace. Illustration.

Avenue Gabriel-Péri : *l'une des artères très fréquentées du centre-ville, où la vidéo-verbalisation devrait être très utile pour lutter contre les incivilités routières.*

En 2013, environ 30 000 pv ont été établis dans toute la ville. 2014 : plus de 43 000 !

Un bond qui ne s'explique ni par l'augmentation du nombre d'agents intervenants, ni par un comportement je-m'en-foutiste des automobilistes…

C'est « juste » grâce à la **verbalisation électronique**. Si auparavant, avant mai 2014, les Asvp devaient prendre 10 min. pour remplir le papillon de l'amende, plus tard envoyée aux services de la Police nationale, ils n'en ont que pour 2 min. aujourd'hui pour établir la même amende, en cas de stationnement gênant ou non payé (1 petit papillon apposé sur le pare-brise informe l'automobiliste de l'établissement du pv. Mais ce n'est pas obligatoire). Chaque agent introduit sa carte à puce nominative dans un boîtier électronique (voir photo) et sélectionne par stylet les rubriques utiles. Une fois plusieurs véhicules traités, retour au bercail, lecture de carte et télétransmission protégée au centre national de Rennes. Le pv sera directement envoyé au contrevenant par courrier 5 jours plus tard.

Autre moyen, qui devrait être mis en place début février : la **vidéo-verbalisation**.

À l'aide des caméras de vidéo-protection, le centre de surveillance urbaine verbalisera à distance les véhicules en infraction. Les zones concernées seront signalées par panneau aux habitants, à chaque extrémité. Seules quelques voies, où la circulation automobile peut être dense, seront traitées. Dans un premier temps : **avenues Gabriel-Péri** et **Maurice-Utrillo** et **bd Jean-Allemane**. Plus tard : **av. Jean-Jaurès**, **bd Léon-Feix, rue Paul-Vaillant-Couturier** et **route d'Enghien** (niveau marché).

Et là… Le contrevenant ne « réalisera » pas… tout de suite. Mais la plaque de son véhicule étant transmise aux services compétents, il recevra quelques jours plus tard le montant de sa contravention. Alors, soyez vigilant et surtout respectueux du stationnement !

 # C.A.

ORGANISATION ET EFFECTIFS

Police municipale (tous statuts confondus) : 126 personnes

- pôle administratif : 7 (horodateurs, équipements des personnels, objets trouvés, enregistrement des chiens dangereux, licences de boissons, fourrière…)
- police de terrain : 47, dont 5 armés (2 brigades de jour : 6h-16h ; 10h-20h. 1 brigade de soirée : 16h-2h, incluant un maître-chien et son animal)
- centre de surveillance urbaine (caméras) : 12
- surveillance de voie publique : 24 Asvp (2 brigades)
- sécurité des points-écoles : 36 Aspe
- véhicules : 10 voitures, 10 vélos, 4 scooters

Médiateurs urbains : 20 dont 2 coordinateurs et 1 responsable

François Poletti : « Je suis très terrain. Et je l'ai toujours été… »

Plus de trente ans que le conseiller municipal à la Tranquillité publique et à la Réglementation habite les Coteaux. Un quartier dans lequel l'élu s'est investi auprès de plusieurs structures associatives et dont il a tiré le sens du contact.

« *J'habite à Argenteuil depuis 1981. Un choix, à l'époque motivé pour des commodités professionnelles, que je n'ai pas regretté !* » Pour preuve, François Poletti s'engage rapidement dans une association de parents d'élèves, puis auprès de l'AMI des Coteaux et l'organisation de fêtes médiévales, intégrant même un groupe de défense du quartier. De ces expériences, l'élu tire un solide réseau de relations et un franc-parler désarmant.

« *Je suis très terrain. Et je l'ai toujours été,* confie-t-il, *que ce soit personnellement ou professionnellement.* » Avouons que l'inverse eut été étonnant, François Poletti ayant passé dix ans « au 36 » (surnom du siège de la Direction régionale de la Police judiciaire, situé quai des Orfèvres à Paris), trois ans à la Police nationale d'Argenteuil et dix autres à la Police aux frontières. De quoi expliquer les nombreux fanions affichés dans son bureau et une connaissance des rouages de l'institution. « *Nous parlons le même langage* », précise-t-il. « *Un avantage pour renforcer des liens entre les Polices municipale et nationale.* »

Quel est justement le constat du conseiller municipal à Argenteuil ? « *On constate un sentiment d'insécurité plus important que l'insécurité elle-même.* » Pour y remédier, l'élu propose de « *renforcer la présence de policiers et de communiquer davantage sur les actions menées.* » Exemple : 43 000 contraventions pour mauvais stationnement ont été dressées en 2014 et un nouveau jugement d'expulsion de Roms, squattant un bâtiment municipal, vient d'être obtenu. Pour autant, François Poletti estime que « *si l'incivilité grandit, la répression ne suffit plus. Il faut aussi un sursaut citoyen pour changer l'image de certains quartiers…* »

Nouveauté de cette année : la mise en place de rappels à l'ordre (procédure pour les faits non pénalement qualifiables). Le procureur de la République est avisé et l'on convoque alors les personnes en présence du maire et du commissaire de la Police nationale.

Autre changement : les emplois du temps des agents de la Police municipale seront gérés en cycle, permettant de connaître ses plages horaires en amont et ainsi de mieux organiser sa vie personnelle.

« *Les premiers tests sont positifs ! Cumulé à l'arrivée des Flash-Ball fin 2014 et l'organisation de réunions hebdomadaires entre les deux polices pour un meilleur partage des tâches – ce qui ne se faisait pas précédemment –, cela a renforcé notre réactivité.* »

À noter également, la baisse des chiffres de la délinquance (lire p.10). « *Un travail formidable a été mené dans la Zone de sécurité prioritaire* (ndlr : Val-d'Argent) *grâce aux deux polices et aux associations. Nous organisons aussi des rencontres avec des acteurs éducatifs, des bailleurs, des membres des maisons de quartier ou représentants de la justice pour mutualiser les retours et agir de façon coordonnée…* » De quoi aider à constituer un diagnostic territorial (le dernier datant de 2000) afin d'élaborer un plan d'actions autour de la Tranquillité publique et de la délinquance.

Enfin, concernant les difficultés financières de la Ville, François Poletti est clair : « *La Tranquillité publique est un des services les moins impactés par les baisses budgétaires. Si nous devons remonter une ville, ce n'est certainement pas en sacrifiant la sécurité et le bien-être des habitants.* » Pour exemple, la Ville embauchera avant le printemps un deuxième maître-chien pour compléter l'équipe de soirée…

Aujourd'hui, les fonctionnaires de la police municipale sont sur le terrain de 7h à 2h du matin, 7j/7, dimanches et jours fériés inclus.

 # S.D.

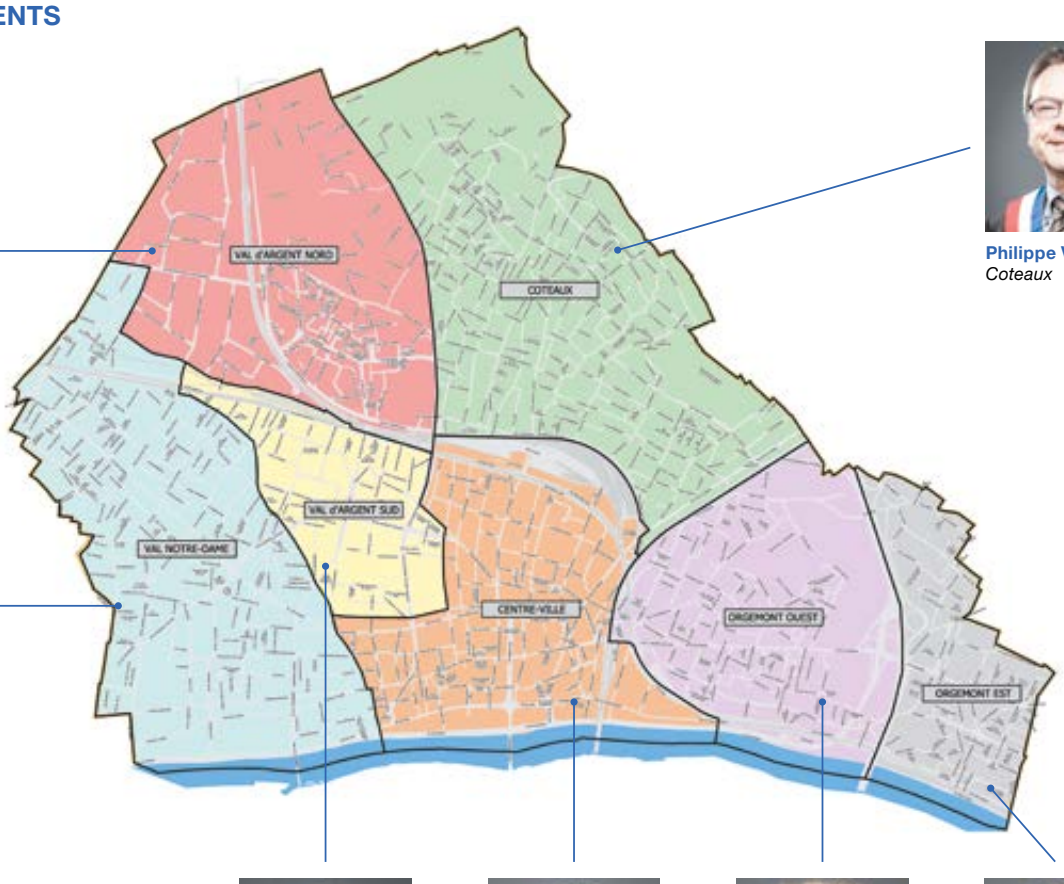
Comités de quartier : mode d'emploi

Les instances locales de démocratie participative viennent de désigner leurs représentants pour les sept quartiers. Elles vont bientôt organiser leurs premières réunions.

VOS ÉLUS RÉFÉRENTS PAR QUARTIER

Naïma Raib
Val-d'Argent-Nord

Rizlaine Oujjat
Val-Notre-Dame



Philippe Vasseur
Coteaux

Samia Anzagh
Val-d'Argent-Sud

Boualem Meziane
Centre-ville

Claudine Elisseev
Orgemont Ouest

Myriam Benguerfi
Orgemont Est

FONCTIONNEMENT

Objectifs : favoriser la proximité et la transparence, réconcilier les citoyens avec la politique en les faisant participer aux décisions communales.

Fond : partager son vécu et proposer des idées pour la ville (réalisations, préventions, fonctionnement…).

Composition : personnes majeures et sur la base du volontariat, avec une parité homme/femme recherchée.

Nombre : 25 membres par quartier, dont cinq désignés par le maire parmi des personnalités du quartier.

Durée : mandat de deux ans (à l'issue duquel un nouveau tirage au sort sera effectué, autorisant la désignation de nouveaux membres).

Forme : possibilité de créer des groupes de travail thématiques inter-quartier, d'associer des membres invités et de travailler avec des élus avec délégation. La direction de la maison de quartier assure le secrétariat et le lien avec les services municipaux. Les membres des comités seront également invités à des réunions d'information dédiées.

Compte-rendu : des réunions publiques seront organisées afin de présenter un bilan d'activités.

CALENDRIER

Recensement des volontaires
juin et novembre 2014, lors des réunions publiques par quartier, puis tout décembre sur Argenteuil.fr

Réunions d'information
24 octobre et 9 décembre 2014

Délibération du conseil municipal
16 décembre 2014

Tirage au sort public
18 décembre 2014

Signature de la charte
1er trimestre 2015 (le document sera consultable sur Argenteuil.fr)

1res réunions publiques
2e trimestre 2015

Réservez votre publicité dans le prochain Argenteuillais au 06 61 04 50 00

Ouverture
Mars
2015

Les Pensées

Maison de Retraite
Médicalisée (EHPAD)

Unités Alzheimer

Préstations haut de gamme

Résidence Les Pensées
102 Rue Antonin Georges Belin
95100 ARGENTEUIL

01 34 34 35 50

residence.lespensees@auvence-sante.com
www.lespensees.auvence.fr

Réservez votre publicité dans le prochain Argenteuillais au 06 61 04 50 00

CERGY-PONTOISE l'agglomération

l'Etudiant

RÉUSSIR SES ÉTUDES ET SON ORIENTATION

LE SALON DE L'ÉTUDIANT DE CERGY-PONTOISE

SAMEDI 31 JANVIER 10 H - 18 H

PONTOISE

PARC DES EXPOSITIONS SAINT-MARTIN

CONFÉRENCES ET RENCONTRES_ESPACE SPÉCIAL APB

ENTRÉE GRATUITE

→ TOUT LE PROGRAMME SUR letudiant.fr

ILE-DE-FRANCE

Direct Matin

L'EXPRESS

En application de l'article L. 2121-27-1 de la loi du 27 février 2002, cette page est destinée à la libre expression politique des conseillers municipaux. La rédaction décline toute responsabilité sur la teneur des propos tenus.

OPPOSITION MUNICIPALE

LA DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE NE PEUT ÊTRE BRADÉE !

Les conseils de quartier doivent constituer des lieux d'information, de débat et de proposition au sein desquels la démocratie participative prend tout son sens.

L'actuelle municipalité a choisi de renouveler les membres des conseils de quartier via un dépôt de candidatures lors des quelques réunions publiques qui ont eu lieu courant novembre. Cette information a été diffusée, tardivement, dans un article du magazine municipal du 19 novembre dernier. Les personnes intéressées n'avaient donc plus qu'à se rendre disponibles le 25 novembre, date de l'unique réunion prévue après la parution de l'article.

Au-delà du manque d'information manifeste à la population, les candidatures ont été ainsi réduites aux seules personnes ayant pu venir à ces réunions.

La représentativité de ces instances est dès lors sujette à caution.

Alors que les conseils de quartier doivent être des lieux de partage de l'information avec tous les habitants, ce mode de « recrutement » réduit la composition des conseils de quartier à un « entre-soi » contraire à la définition même de la démocratie participative.

Les conseils de quartier doivent être des lieux de débat et d'enrichissement de la vie publique locale qui traduisent la reconnaissance et le respect de la parole citoyenne.

Avec ce mode d'inscription restrictif, on est en droit de se demander où se situe la reconnaissance et le respect des habitants de notre ville.

Nous avions demandé la mise à disposition, au sein de l'hôtel de ville et dans chaque maison de quartier, d'une urne fermée afin de permettre à tous ceux qui le souhaitent, de disposer des moyens et du temps nécessaires pour déposer leur candidature.

Cette méthode n'a pas été retenue et c'est donc des conseils de quartier peu représentatifs de l'ensemble des habitants de notre ville qui sont mis en place.

Afin que la démocratie participative ne soit pas un vain mot nous veillerons à être les porte-paroles des différentes revendications citoyennes au sein de ces instances et à informer le plus largement possible des décisions qui y seront prises.

Les élus de la liste « Tous fiers d'être Argenteuillais »
elus@tousfiersdetreargenteuillais.fr
07 88 10 03 53

MAJORITÉ MUNICIPALE

LE JOUR D'APRÈS...

Dans cette colonne, à cette période de l'année, notre groupe a l'habitude de vous présenter ses vœux.

Hélas, ce début d'année n'est pas comme les autres. Les événements que nous venons de traverser, absolument sans précédent dans l'histoire de notre pays, nous font comprendre qu'il y aura un avant et un après 11 janvier 2015.

L'immense ferveur que notre pays a connu le dimanche suivant les attentats terroristes, symbolise à la fois l'unité nationale face à l'horreur terroriste et suscite aussi une angoisse de ce qui va désormais se passer.

Cet immense soulèvement du peuple ne peut rester ainsi en l'état et appelle désormais des plus hautes autorités de notre pays une réponse à la hauteur de la gravité des faits qui se sont produits. Le président Jacques Chirac, consulté par François Hollande, appelait son successeur à faire en sorte que la République soit implacable face à de tels agissements. Nous appelons notre président et son gouvernement à suivre ce conseil afin que la République française ressorte renforcée et unie face à la tragédie que la France traverse.

Le groupe Argenteuil Que Nous Aimons a une pensée particulière pour la communauté juive qui, une de fois de plus, a encore été si durement frappée. Les juifs de France doivent être en sécurité dans notre pays et, force est de constater que ce n'est pas le cas aujourd'hui. La République doit absolument faire preuve de la plus grande fermeté pour que les lois contre l'antisémitisme soient appliquées avec la plus grande sévérité.

Argenteuil Que Nous Aimons n'oublie pas non plus les musulmans de France, durement impactés par les amalgames qui émergent, assimilant sans distinction musulmans respectueux des lois de la République et fanatiques religieux. À eux, nous disons que nous connaissons l'Islam des Lumières, adepte de la fraternité et non de la haine.

Après l'émotion et la ferveur, vient le jour d'après. L'attente des Français est aujourd'hui immense envers l'État, garant des valeurs de liberté, d'égalité, de fraternité et de laïcité de notre République.

Notre groupe Argenteuil Que Nous Aimons forme ainsi le vœu, à l'occasion de cette nouvelle année, qu'Argenteuil, terre d'accueil, puisse montrer le chemin, dans le respect des uns et des autres et ce quelles que soient ses origines, ses opinions, sa philosophie et bien sûr sa religion.

Le groupe Argenteuil Que Nous Aimons.

// MUSIQUE

This is England

Laissez-vous emporter par les balades mélancoliques de Matt Elliott… Il s'installe à La Cave dîmière, le temps d'un concert mi-janvier.

© ctrobo.com

L'anglais Matt Elliott, ex-dj de Bristol, influencé tout petit par la musique orthodoxe russe, s'est d'abord imposé sur la scène drum&bass anglaise sous le nom de The Third Eye Foundation pendant dix ans. Le 16 janvier, il jouera les titres de son dernier album, *Only Myocardial Infarction Can Break Your Heart*.

Voix grave et personnalité mystérieuse, Matt Elliott affectionne les guitare-voix intimistes. Le charme opère, simplement. Le concert est complet mais il reste quelques places à vendre pour le soir-même. Jim Rosemberg, artiste argenteuillais et chanteur de Balinger, assure la première partie.

 # N.F.-S.

16 JANVIER, 20H30
Cave dîmière
107 rue Paul-Vaillant-Couturier

// SPECTACLE

Au bout du conte

L'histoire d'Hansel et Gretel est une nouvelle fois revisitée. Un spectacle entre théâtre et cinéma, les 18 et 21 janvier au Figuier blanc.

Quitte à se jouer des codes et des étiquettes, autant y aller. Et mélanger théâtre et cinéma en inversant les personnages. Ceux d'Hansel et Gretel, le conte populaire recueilli par les frères Grimm. Dans leur version, Samuel Hercule et Métilde Weyergans (compagnie La Cordonnerie) ont déjà décidé que ce ne serait pas un frère et une sœur qui se perdraient dans la forêt, mais leurs parents, courbés sous le poids des ans. Une inversion idéale pour une plongée dans notre époque.

N'est-ce pas d'ailleurs une des vertus d'un conte ? Ici, c'est le rapport aux personnes âgées, et en particulier aux affres de la vieillesse, qui est abordé. Comme les conséquences de la crise et son égoïsme latent.

Pour ce spectacle hors normes, on retrouve sur scène des comédiens, accompagnés de musiciens et de bruiteurs, complètement intégrés à la mise en scène…

 # S.Le.

© P. Grosbois

DIMANCHE 18 JANVIER, 16H30 – MERCREDI 21 JANVIER, 15H
Dès 6 ans – Figuier blanc. 16-18 rue Grégoire-Collas

// THÉÂTRE

En chair et en os

La guerre laisse des traces indélébiles. Et pas seulement sur les corps. Quelles solutions s'offrent alors aux enfants de ces conflits et dont on a tué l'innocence ? Réponse sur scène.

© F. Debrabandère

À la plume du « Bruit des os qui craquent » : Suzanne Lebeau, dramaturge québécoise pour enfants. Sur les planches : la compagnie théâtrale Tourneboulé, habituée des spectacles à tiroirs. De ceux qui invitent à réfléchir avec un même leitmotiv : construire sa pensée, c'est grandir.

Justement, c'est de l'enfance dont il est question dans ce dialogue à deux voix. Deux gosses pris dans l'engrenage de la guerre qui, troquant leur candeur pour le statut de soldat, passent de victimes à bourreaux.

À travers le récit d'une réalité sous-estimée (celle des enfants soldats), la pièce fait le pari d'un vœu universel : celui de lendemains meilleurs où les rêves et les rires ne seront plus confisqués par les adultes.

Autre pièce de la Cie : « Élikia », le 14 jan. 15h, médiathèque R.-Desnos

 # S.D.

DIMANCHE 25 JANVIER
Café philo, 15h30
« Pourquoi faut-il laisser vivre leur enfance aux enfants ? »
Spectacle, 16h30
Dès 11 ans. Figuier blanc

// MUSIQUE

Debademba, duo magique

Une voix d'or, un guitariste exceptionnel. Le duo ivoiro-burkinabé sera en concert à Argenteuil fin janvier. Il reste des places.

Debademba signifie « la grande famille » en bambara, la langue majoritairement parlée au Mali. Derrière ce nom, un collectif porté par un tandem charismatique : le guitariste burkinabé Abdoulaye Traoré et le chanteur malien Mohamed Diaby.

Le premier est un musicien hors pair qui a accompagné à plusieurs reprises la chanteuse Hindi Zhara. Le second est un chanteur élevé dans la pure tradition des griots maliens. Leur rencontre à Belleville, en 2008, engendre un bel accord : en 2011, ils sortent un premier album éponyme remarqué et font le plein dans leurs concerts parisiens.

Le groupe a sorti en 2013 un nouvel album, « Souleymane ». Sur scène, ils sont accompagnés de chœurs, d'une batterie, d'un clavier et d'une basse. Mix d'afrobeat, de mandingue, de blues, de rock et de résonnances arabo-andalouses, leur musique, portée par l'incroyable voix de Diaby, donne la pêche et invite à la fête.

 # N.F.-S.

© Brounch

30 JANVIER, 20H30 – Cave dîmière

Annonces

Emploi

Électricien effectue tous travaux électriques. 06 18 13 86 46

Peintre intérieur & bâtiment, enduit, finition, aménagement & menuiserie. 06 84 46 69 47

Assistante mat. dispose 1 place, secteur hôpital. 06 76 47 89 63

F. propose garde d'enfant à son dom. en journée. 06 33 84 99 19

F. propose ménage+repassage à Argenteuil, paiement en chq emploi service accepté. 06 61 38 31 04

Pers. propose garde animaux+jardinage-+ménage… 06 21 83 36 89

Assure tous travaux de peinture. 06 58 21 08 36

Réparation-maintenance électro-ménager… 06 95 92 57 45

F. cherche ménage+repassage. 06 08 40 80 61

Soutien scolaire

Étudiant propose soutien scol., aide devoirs, révision ttes matières pour niveau élémentaire et collège ; langues allemande, anglaise et espagnole pour lycéens.15€/h. 06 17 58 60 20

Cherche étudiant pour suivi scol. enfant en Cm2. 06 44 00 77 32

Mode d'emploi
Textes publiés selon la place disponible.
Adressez-nous 20 mots maximum et vos coordonnées.
Nous ne publions pas les annonces immobilières.
annonces@ville-argenteuil.fr
ou *L'Argenteuillais*,
Hôtel de ville, 12-14 bd Léon-Feix

État civil

Décès enregistrés au 14 janvier

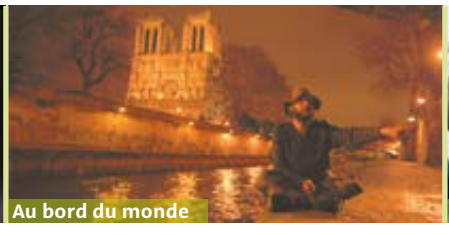
Denise Yvette DUGOR veuve GOURLAOUEN le 14/11
Mokrane ALLACHE le 14/11
Samira CHAHI-TELMA épouse FELTANE le 15/11
Emmanuel NSEKE EBELE le 16/11
Nicole Marie HARMAND épouse FAYOLLE le 16/11
Yves SUIGNARD le 20/11
Mohammed CHAOUCHE le 19/11
Virginia Henriette Marie-Louise ORTIGOSA veuve FANTIN le 21/11
Roger Julien Ernest GUILLEMET le 23/11
Hélène KUBERA veuve COUAPEL le 23/11
Sylviane Andrée Renée GIRALDON épouse POUPARD le 24/11
Roland Eugène Victor BLANGIER le 24/11
Roger Bernard Fernand GORRIER le 24/11
Nicole Louise Adélaïde AUCLERC épouse POIRSON le 24/11
Jeyasothy MANICCAVASAGAM le 24/11
Samicha KHALDI le 24/11
Abdelaziz AMRANE le 27/11
Jeanne Andrée Odette BASQUE le 27/11
Jeannine Marguerite Anna GARNIER veuve LABOUREL le 27/11
Vilaithip THONGBAI épouse NAPOL le 29/11
Khaleeq-Ur RAHEELA épouse REHMAN le 30/11
Madeleine Marie DUPONT veuve PRIMAULT le 30/11
Hadhoum DIF veuve HAKKI LE 01/12
Jean-Claude LOMBARD le 02/12
François Michel RENNARD le 02/12
Alexandre Guy Philippe MOISON le 02/12
Aïcha KEDDAR veuve KABOUCHE le 03/12
André Sylvain BELLOUX le 04/12
Marie-Louise PLANTEC le 04/12
Viviane Lucie Marie COLLIGNON épouse CUISINIER le 05/12
Alain Joël PRIEUR le 07/12
Gustave Julien VAN DER STRAETEN le 07/12
Max Gaston HERY le 09/12
Patrick Georges Maurice BISSON le 09/12
Suzanne MAZELIER veuve GAMARRA le 10/12
Monique Virginie LEJEUNE le 11/12
Yves Marie Christian QUEMPER le 11/12
Émilienne Georgette Madeleine BURON veuve EBURDERY le 12/12

Programme

Du 14 au 27 janvier

Festival Télérama
7 films pour voir et revoir les meilleurs films de l'année 2014 en tarif réduit

Under The Skin


Au bord du monde

Bande de filles

Comment tuer son boss 2

Le Temps des aveux

La French

La Rançon de la gloire

Le Carnaval de la petite taupe

Centre culturel Le Figuier blanc
16-18 rue Grégoire-Collas
Cinéma Jean-Gabin
12-14 bd Léon-Feix,
parc de l'Hôtel-de-Ville

01 34 23 58 00 *(13h30 à 20h30)*

Accessibles aux personnes à mobilité réduite.

LE FIGUIER BLANC	Mer. 14	Jeu. 15	Ven. 16	Sam. 17	Dim. 18	Lun. 19	Mar. 20
Comment tuer son boss 2 | Sean Anders | VF | comédie | avertissement	14h10 20h	16h	20h20	18h30 20h30	14h	16h30	16h
Le Temps des aveux | Régis Wargnier | drame historique	16h30 18h30	20h	18h30	16h40	14h10 20h40	16h20	18h50
Qu'Allah bénisse la France | Abd Al Malik | comédie dramatique	17h	20h30	18h30	16h30	16h 20h30	18h30	20h30
Mr Turner | Mike Leigh | VO | drame	–	18h	16h	14h	18h	20h30	18h
La French | Cédric Jimenez | drame | soustitrage malentendants 3€	14h	17h	20h30	14h10	16h10	–	16h20
Timbuktu | Abderrahmane Sissako | VO | drame	20h30	–	16h30	20h20	18h40	18h20	20h40
Le Gone du Chaâba | C. Ruggia | com. dram.	–	–	–	18h30	–	20h20	
LE JEAN-GABIN							
Night Call | Dan Gilroy | VO | thriller | L. Gabin 3€	–	–	18h	14h | 18h	16h	20h	–
Retour à Ithaque | Laurent Cantet | comédie dramatique	–	–	20h10	16h10 20h10	14h 18h10	18h	–

LE FIGUIER BLANC	Mer. 21	Jeu. 22	Ven. 23	Sam. 24	Dim. 25	Lun. 26	Mar. 27
La Rançon de la gloire | Xavier Beauvois | comédie dramatique	13h50 18h20	18h20 20h20	18h10	16h10 20h30	18h20 20h20	16h20	18h20 20h30
Queen and Country | John Boorman | VO | drame	16h10 20h30	–	16h10	14h 18h20	13h50 16h10	18h30 20h40	16h10
Mille Jours à Saïgon | M.-C. Courtès | docu. | 3€	–	–	20h30	–	–	–	–
Bande de filles | Céline Sciamma | drame | Festival Télérama	14h | 16h 18h | 20h	–	–	–	–	–	–
Au bord du monde | Claus Drexel | documentaire | Festival Télérama	–	18h30 20h30	–	18h30 20h20	–	–	–
Only Lovers Left Alive | Jim Jarmusch | VO | drame | Festival Télérama	–	–	14h | 16h10 18h20 | 20h30	–	–	–	–
Léviathan | Andrey Zviaguintsev | VO | drame | Festival Télérama	–	16h	–	–	14h | 18h 20h30	–	–
Le Garçon et le Monde | Alê Abreu | VO | animation | Festival Télérama	–	–	–	14h30 16h30	16h30	–	–
Under the Skin | Jonathan Glazer | VO | science fiction | Festival Télérama | avert.	–	–	–	–	–	14h | 16h 18h | 20h	–
Ida | Pawel Pawlikowski | VO | drame | Festival Télérama	–	–	–	–	–	–	14h | 16h 18h | 20h
LE JEAN-GABIN							
Valentin Valentin | Pascal Thomas | comédie	–	–	20h	18h | 20h	14h	18h	–
Pôle emploi, ne quittez pas ! | Nora Philippe | documentaire | ciné-rencontre 3 €	–	–	18h	14h	18h	20h	–
Le Carnaval de la petite taupe | Zdenek Miler | VF | animation | dès 2 ans 2€	–	–	–	16h30	16h30	–	–

MÉMO

> **Écrivain public** (Sdae), lundi-samedi 14h-18h, 13 allée Henri-Wallon. 06 47 12 41 98
> **Maison des usagers & associations**, tous les mardis 11h-13h ; 14h-16h, CH 01 34 23 11 08

Mercredi 14 janvier
- **14h30 Atelier mémoire** (seniors), CJB
- **14h30 Chorale** (seniors), CGM
- **14h30 Créa & jeux** parents-enfants 6-11 ans, C

Jeudi 15 janvier
- **14h15 De fil en aiguille,** C
- **14h30 Loto & goûter** (seniors), CJB – 3,50 €
- **16h30 Questions pour un champion,** MQCV
- **19h Reiki I** (initiés), Ahece

Vendredi 16 janvier
- **9h Accueil** parents-enfants - 4 ans, C
- **14h Conférence « le roman féminin »,** HDV
- **14h Sophrologie,** Ahece
- **20h30 Folk-rock « Matt Elliott »,** lire p.20

Samedi 17 janvier
- **15h Conférence « Une histoire du rock »,** META

Dimanche 18 janvier
- **10h Danse & voix,** Wdt
- **16h30 Récital brésilien,** SM – 01 39 98 77 58

Lundi 19 janvier
- **14h Écrivain public,** C
- **14h30 Yoga du rire** (seniors), CJB – 3,50 €
- **14h30 Créations décoratives** (seniors), CJB
- **19h Questions pour un champion,** MQC

Mardi 20 janvier
- **8h45 Le matin des Coteaux,** MQC
- **8h45 Les Matins café,** C
- **10h30 Entraide couture,** MQC
- **14h Expression corporelle,** Wdt
- **14h Conférence « De guerre et d'art »,** HDV
- **14h30 Chichis / churros** (seniors), CGM – 1,20 €

Mercredi 21 janvier
- **14h30 Atelier mémoire** (seniors), CJB
- **14h30 Créa & jeux** parents-enfants 6-11 ans, C
- **14h30 Quiz & gourmandise** (seniors), CAC – 3,50 €
- **14h30 Chorale** (seniors), CGM
- **15h Atelier dessin super-héros,** META. réserv. exigée
- **15h Quiz super-héros,** MQVAS

Jeudi 22 janvier
- **12h Repas** (seniors), CVND, MQVND
- **14h15 De fil en aiguille,** C
- **16h30 Questions pour un champion,** MQCV
- **19h Reiki II & III,** Ahece

Vendredi 23 janvier
- **9h Accueil** parents-enfants - 4 ans, C
- **14h Sophrologie,** Ahece
- **14h Conférence « Le roman féminin »,** HDV
- **14h30 Thé dansant** (seniors), PD – 7,50 à 9 €
- **14h30 Pâtisserie** (seniors), CJB – 3,50 €

Samedi 24 janvier
- **20h30 Concert « Scènes ouvertes »,** CD – entrée libre

Dimanche 25 janvier
- **10h Massage thaï,** Wdt – 60 €
- **12h Repas** (seniors), CAC – tarif repas

Lundi 26 janvier
- **14h Écrivain public,** C
- **14h30 Créations décoratives** (seniors), CAC
- **19h Questions pour un champion,** MQC

Mardi 27 janvier
- **8h45 Le matin des Coteaux,** MQC
- **8h45 Les Matins café,** C
- **10h30 Entraide couture,** MQC
- **14h Conférence « Poudre au papier, du pastel français »,** HDV
- **14h30 Beauté des mains** (seniors), CJB
- **14h30 Thé dansant** (seniors), CGM – 1,20 €

Mercredi 28 janvier
- **14h30 Atelier mémoire** (seniors), CJB
- **14h30 Chorale** (seniors), CGM
- **14h30 Créa & jeux** parents-enfants 6-11 ans, C
- **14h30 Échanges intergénérationnels** (seniors), CAC
- **15h Jeu Time's Up super-héros,** MQVAS

Légendes
(AHECE) Asso. Harmonie et énergies des cinq éléments, 9 rue de Gode. Rés. 06 64 65 44 59
(C) Le Colporteur, 12 bis cité Champagne. 01 34 11 40 10
(CAC) Club Ambroise-Croizat, 9 rue des Gobelins. 01 39 61 49 82
(CD) Cave dîmière, 107 rue Paul-Vaillant-Couturier. 01 34 23 58 00 (14h30-19h, 7j/7)
(CGM) Club Guy-Môquet, allée Émile-Kahn / bât. A n°8. 01 30 25 74 55
(CH) Centre hospitalier, 69 rue du Lt-Cl-Prudhon. 01 34 23 14 63
(CJB) Club Jean-Baillet, 106 rue du Perreux. 01 39 61 12 58
(FB) Le Figuier blanc, 16-18 rue Grégoire-Collas. 01 34 23 58 00 (14h30-19h, 7j/7)
(HDV) Hôtel de ville, 12-14 bd Léon-Feix. 01 34 23 41 00
(MQC) MQ Coteaux, 7 rue de Chailloit. 01 34 23 43 00
(MQCV) MQ Centre-ville, 108 rue Paul-Vaillant-Couturier. 01 34 23 62 70
(MQVAS) MQ Val-d'Argent-Sud, 13 bd Gal-Leclerc. 01 34 23 62 80
(MQVND) MQ Val-Notre-Dame, 164 bd du Gal-Delambre. 01 34 23 68 30
(PD) Salle Pierre-Dux, 9 bd Héloïse. 01 34 23 41 77
(SM) Stade du Marais, avenue du Parc. 01 39 82 60 13
(WDT) Willy danse théâtre, 26 rue du Temple. Ins. 06 63 53 03 00

Pompes Funèbres
Turpin
Urgences Décès
Permanence 24h/24 - 7j/7
N° Vert 0 800 772 137
APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE
Admission Funérarium
POMPES FUNEBRES ARGENTEUILLAISES TURPIN
01 30 25 09 20
2, boulevard du Général Leclerc
95100 ARGENTEUIL
www.pompes-funebres-turpin-argenteuil.com
Parce qu'il est des moments où il faut être certain de pouvoir faire confiance

Prochain numéro le 4 février

CÔTÉ FIDÉLITÉ

RÉDUCTIONS • SERVICES GRATUITS • AVANT-PREMIÈRE

CARTE DE FIDÉLITÉ GRATUITE

Faites le plein de cadeaux !

coteseine.fr

COTE SEINE
ARGENTEUIL CENTRE